



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Την Τρίτη 13 Νοεμβρίου 2018 στις 20:00

εγκαινιάζεται η έκθεση

ARXELLENCE

των συμμετοχών στον Διεθνή Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για το Σχεδιασμό Δημοτικής Βρεφονηπιακής Μονάδας και Αίθουσας Πολλαπλών Χρήσεων

Στο Μουσείο Μπενάκη/Πειραιώς 138 εγκαινιάζεται η έκθεση των συμμετοχών στον Διεθνή Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό «ARXELLENC»E» την Τρίτη 13 Νοεμβρίου 2018. Το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής σε συνεργασία με την εταιρία ALUMIL προκήρυξαν τον διαγωνισμό τον Ιανουάριο του 2018 για τον σχεδιασμό Δημοτικής Βρεφονηπιακής Μονάδας και Αίθουσας Πολλαπλών Χρήσεων, με αρχές αειφόρου σχεδιασμού, σε οικοπέδο το οποίο προτάθηκε από τον Δήμο Διονύσου, στον Άγιο Στέφανο Αττικής.

Το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής με αυτό τον διαγωνισμό επεδίωξε να ενθαρρύνει τους αρχιτέκτονες να επεξεργαστούν καινοτόμες αρχιτεκτονικές προτάσεις που μπορούν να υλοποιηθούν, συμβάλλοντας στην ουσιαστική βελτίωση των υποδομών δήμων και κοινοτήτων. Ο Διαγωνισμός είχε μεγάλη απήχηση, προσελκύοντας συνολικά 136 εγγραφές, από τις οποίες κατατέθηκαν τελικά 50 έγκυρες μελέτες. Το σύνολο των μελετών που υποβλήθηκαν χαρακτηρίζεται από υψηλό επίπεδο επεξεργασίας και πρωτοτυπίας, με πειραματικές προσεγγίσεις και διερεύνηση θεμάτων που σχετίζονται με τις αρχές αειφόρου σχεδιασμού.

Τις συμμετοχές έκρινε πενταμελής κριτική επιτροπή, αποτελούμενη από τους Μιλτιάδη Τζίτζα, Νίκο Σαλπγιγίδη, Ρένα Σακελλαρίδου, Ευάγγελο Λυρούδια, Βαγγέλη Στυλιανίδη, και υποστηρίχθηκε από δύο ειδικούς συμβούλους, τον Ηλία Ζαχαρόπουλο, και τον Παύλο Βαταβάλη. Η επιτροπή εξέτασε με προσοχή και αξιολόγησε την αρχιτεκτονική ποιότητα της κάθε πρότασης και τη λειτουργικότητα του κτηρίου, την κοινωνική διάσταση του σχεδιασμού, την ένταξη αρχών αειφόρου σχεδιασμού, καθώς και το πνεύμα καινοτομίας, την ενσωμάτωση τεχνολογιών αιχμής και τη χρήση των νέας γενιάς αρχιτεκτονικών συστημάτων της εταιρείας ALUMIL.

Την επιμέλεια της έκθεσης έχουν από το Ε.Ι.Α. οι Μιλτιάδης Τζίτζας, Χριστίνα Παπαδημητρίου και τον σχεδιασμό του συνοδευτικού καταλόγου η Ιωάννα Κωστίκα – finedesign.

Διάρκεια έκθεσης: 15 Νοεμβρίου – 25 Νοεμβρίου 2018

Πληροφορίες: Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, +30 210 7216670, info@heliarch.gr, Χριστίνα Παπαδημητρίου



HELLENIC INSTITUTE OF ARCHITECTURE

PRESS RELEASE

On Tuesday, November 13, 2018, at 20:00,

takes place the exhibition opening

ARXELLENC

of the entries in the International Architectural Competition for the Design of a Municipal Kindergarten and a Multi-Purpose Hall

At the Benaki Museum/Piraeus 138 takes place the exhibition opening of the entries in the International Architectural Competition, ARXELLENC, on Tuesday, November 13th, 2018. The Hellenic Institute of Architecture, in cooperation with ALUMIL, announced in January 2018 the competition for the design of a Municipal Kindergarten and a Multiple-Purpose Hall, with sustainable planning principles, on a plot proposed by the Municipality of Dionysos, in Agios Stefanos, Attica.

With this competition, the Hellenic Institute of Architecture has sought to encourage architects to develop innovative architectural proposals that can be implemented, contributing to the substantial improvement of municipal and community infrastructures. The Competition was highly successful attracting a total of 136 entries, of which 50 valid projects were submitted. All the submitted studies are characterized by a high level of refinement and originality, with experimental approaches and research of issues related to the principles of sustainable design.

The participation was evaluated by a five-member jury consisting of Miltiadis Tzitzas, Nikos Salpingidis, Rena Sakellaridou, Evangelos Lyroudias, Vangelis Stylianidis and supported by two special advisors, Elias Zacharopoulos, and Pavlos Vatavalis. The committee carefully evaluated the architectural quality of each proposal and the functionality of the building, the social dimension of the design, the integration of principles of sustainable design, the spirit of innovation, the integration of state-of-the-art technologies and the use of the new generation of architectural systems of ALUMIL.

The curators of the exhibition are from E.I.A. Miltiadis Tzitzas and Christina Papadimitriou, with the accompanying catalog designed by Ioanna Kostika - finedesign.

Duration of the exhibition: November 15th - November 25th, 2018

Information: Hellenic Institute of Architecture, +30 210 7216670, info@heliarch.gr, Christina Papadimitriou

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
ORGANIZATION



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
SUPPORTED BY



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
UNDER THE AUSPICES OF



ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΥΛΙΚΩΝ Ε.Ι.Α.
OFFICIAL E.I.A. SPONSOR OF MATERIAL

