



ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ
**Βραβεία Αρχιτεκτονικής ΕΙΑ 2017 +
Βραβεία Σπουδαστικής Αρχιτεκτονικής Φωτογραφίας**

1. ΓΕΝΙΚΑ

Το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής (ΕΙΑ) προκηρύσσει διαγωνισμό με τίτλο **«Βραβεία Αρχιτεκτονικής ΕΙΑ 2017 + Βραβεία Σπουδαστικής Αρχιτεκτονικής Φωτογραφίας»**

Ο θεσμός των Βραβείων Αρχιτεκτονικής του ΕΙΑ εγκαινιάστηκε για πρώτη φορά το 2000, τα βραβεία απονέμονται ανά τετραετία και αφορούν πραγματοποιημένα αρχιτεκτονικά έργα, υποδειγματικά ως προς τον σχεδιασμό και την υλοποίησή τους.

Τα προς κρίση έργα για τα **Βραβεία Αρχιτεκτονικής 2017** πρέπει να είναι έργα Ελλήνων Αρχιτεκτόνων στην Ελλάδα και να έχουν ολοκληρωθεί το διάστημα 2013-2017. Τα έργα αυτά εντάσσονται σε κατηγορίες, οι οποίες στον παρόντα διαγωνισμό είναι η **κατοικία, τα κτίρια κοινόχρηστης λειτουργίας και η ανακαίνιση**. Προβλέπεται η **απονομή ενός βραβείου ανά κατηγορία**.

Έργα (α) Ελλήνων αρχιτεκτόνων τα οποία έγιναν στο εξωτερικό, (β) έργα ξένων αρχιτεκτόνων τα οποία έγιναν στην Ελλάδα, (γ) έργα αρχιτεκτόνων οι οποίοι έχουν βραβευθεί σε προηγούμενους διαγωνισμούς βραβείων του ΕΙΑ και (δ) έργα τα οποία έχουν σχεδιαστεί από μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του ΕΙΑ μπορούν να συμμετέχουν στη διαδικασία εκτός συναγωνισμού και, κατά την κρίση της επιτροπής, εφ' όσον κριθούν άξια βράβευσης, να τους απονεμηθεί, αντί βραβείου, ειδική μνεία.

Παράλληλα με τον διαγωνισμό των Βραβείων Αρχιτεκτονικής, προκηρύσσεται **Διαγωνισμός Αρχιτεκτονικής Φωτογραφίας** για σπουδαστές από Σχολές ΑΕΙ και ΤΕΙ οποιασδήποτε κατεύθυνσης, από όλη την Ελλάδα, με θέμα τα κτίρια που θα έχουν επιλεγεί στην Α φάση του διαγωνισμού των βραβείων αρχιτεκτονικής. Οι συμμετέχοντες στον φωτογραφικό διαγωνισμό σπουδαστές θα κληθούν να επισκεφθούν τα κτίρια που θα προκριθούν για τη Β φάση του διαγωνισμού των Βραβείων Αρχιτεκτονικής, να τα κατανοήσουν βιωματικά και να τα προβάλουν με τη δική τους οπτική, μέσω της φωτογραφικής αποτύπωσης. Μπορούν να υποβληθούν έως τρεις φωτογραφίες από κάθε διαγωνιζόμενο σπουδαστή. Δεν υπάρχει περιορισμός ως προς το θέμα των φωτογραφιών ή το κτίριο που φωτογραφίζεται. Προβλέπεται η απονομή **τριών ισοτίμων βραβείων φωτογραφίας**, ανεξάρτητα από την κατηγορία του αρχιτεκτονικού έργου και **ανεξάρτητα από το αν το φωτογραφισμένο έργο έχει βραβευθεί**.

2. ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2017

1. Υποψήφια για βράβευση μπορούν να είναι έργα όλων των Ελλήνων αρχιτεκτόνων, ανεξαρτήτως ηλικίας.

2. Τα αρχιτεκτονικά έργα που υποβάλλονται προς κρίση πρέπει **να είναι υλοποιημένα**, να **βρίσκονται στην Ελλάδα** και **να έχουν ολοκληρωθεί το διάστημα 2013-2017**. Δεν υπάρχει περιορισμός ως προς τον αριθμό των έργων που μπορεί να υποβάλει κάθε αρχιτέκτων ή ομάδα αρχιτεκτόνων.

3. Θα δοθούν βραβεία σε τρεις κατηγορίες έργων:

- **Κατοικία** (αστική, εξοχική κατοικία, μονοκατοικία, πολυκατοικία κτλ.)
- **Κτίρια κοινόχρηστης λειτουργίας** (κτίρια δημόσιας χρήσης, κτίρια γραφείων, μουσεία, υπαίθριοι δημόσιοι χώροι κτλ.)
- **Ανακαίνιση/ διαμόρφωση εσωτερικών χώρων** (όλες οι ανακαινίσεις, επεκτάσεις, κτλ. ανεξαρτήτως χρήσης).

Σημειώνεται ότι κάθε διαγωνιζόμενος, αν θεωρεί ότι το κτίριό του εντάσσεται σε δύο από τις παραπάνω κατηγορίες (π.χ. αν αφορά ανακαίνιση κατοικίας), **θα πρέπει να επιλέξει ο ίδιος την κατηγορία στην οποία κάθε έργο του θα συμμετάσχει**. Δεν επιτρέπεται το ίδιο έργο να συμμετάσχει σε περισσότερες της μιας κατηγορίες.

4. Μπορούν να συμμετάσχουν στη διαδικασία κρίσης αλλά **δεν έχουν δικαίωμα βράβευσης** τα εξής:

- Έργα Ελλήνων αρχιτεκτόνων τα οποία έγιναν στο εξωτερικό ή έργα ξένων αρχιτεκτόνων τα οποία έγιναν στην Ελλάδα
- Έργα αρχιτεκτόνων οι οποίοι έχουν βραβευθεί σε προηγούμενους διαγωνισμούς βραβείων του ΕΙΑ
- Έργα τα οποία έχουν σχεδιαστεί από μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του ΕΙΑ.

Στις περιπτώσεις αυτές στα έργα αυτά εφ' όσον κριθούν άξια προς βράβευση, αντί βραβείου **μπορεί να απονεμηθεί ειδική μνεία**.

Εξαιρούνται και μπορούν να συμμετάσχουν και να βραβευθούν στον διαγωνισμό έργα στη μελέτη των οποίων, όσοι έχουν τις παραπάνω ιδιότητες, συμμετείχαν ως συνεργάτες και όχι ως κύρια μέλη της μελετητικής ομάδας.

5. Για κάθε έργο θα υποβληθεί φάκελος με τρεις πίνακες Α3, με περιεχόμενο που θα επιλέξει ο διαγωνιζόμενος και οπτικός δίσκος με το ίδιο περιεχόμενο σε ηλεκτρονική μορφή (αρχεία .pdf ή .jpg)

6. Το υλικό που θα παρουσιαστεί στην έκθεση (πίνακας και, εφ' όσον υπάρχει, μακέτα) θα προσδιοριστεί με ειδική ανακοίνωση εγκαίρως και θα οργανωθεί με την ευθύνη και έξοδα του κάθε διαγωνιζόμενου, βάσει προδιαγραφών του ΕΙΑ

7. Θα εκδοθεί δίγλωσσος κατάλογος στον οποίο θα περιλαμβάνονται και θα αναλύονται τα βραβεία και τα διακριθέντα έργα τα οποία θα συμμετάσχουν στη δεύτερη φάση του διαγωνισμού.

8. Για την κάλυψη μέρους των εξόδων του διαγωνισμού, για **κάθε έργο** που θα συμμετάσχει στη διαγωνιστική διαδικασία, θα καταβληθεί το ποσό των **100,00€** στον αριθμό λογαριασμού της **ALPHA Bank 359-0020-0200-7317**, δικαιούχος Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής (IBAN: GR63 0140 3590 3590 0200 2007317).

3. ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

1. Υποψήφιος για βράβευση μπορούν να είναι φωτογραφίες αρχιτεκτονικών έργων που έχουν επιλεγεί στη Β φάση του Διαγωνισμού των Βραβείων Αρχιτεκτονικής 2017
2. Οι φωτογράφοι πρέπει να είναι Έλληνες και να έχουν την ιδιότητα του σπουδαστή ΑΕΙ ή ΤΕΙ της Ελλάδος ή του εξωτερικού, οποιασδήποτε επιστημονικής κατεύθυνσης.
3. Κάθε σπουδαστής φωτογράφος, εντός της προδιαγραφόμενης προθεσμίας, μπορεί να καταθέσει έως 3 το πολύ φωτογραφίες, σε φάκελο προς το ΕΙΑ, ανεξάρτητα αν το θέμα τους καλύπτει ένα ή περισσότερα έργα. Οι συμμετέχοντες στον φωτογραφικό διαγωνισμό σπουδαστές θα πρέπει με δική τους πρωτοβουλία και έξοδα να έχουν επισκεφθεί τα κτίρια που θα προκριθούν για τη Β φάση του διαγωνισμού των Βραβείων Αρχιτεκτονικής και τα οποία τους ενδιαφέρουν, να επιχειρήσουν να τα κατανοήσουν βιωματικά και να τα προβάλλουν με τη δική τους οπτική, μέσω της φωτογραφικής αποτύπωσης.
4. Η κάθε φωτογραφία πρέπει να συνοδεύεται από ένα σύντομο κείμενο με την ταυτότητα (όνομα και Σχολή) του φωτογράφου, τα στοιχεία του αρχιτεκτονικού έργου, τα τεχνικά χαρακτηριστικά της φωτογράφισης (μηχανή, φακός, διάφραγμα, έκθεση κλπ.), τον τίτλο της φωτογραφίας και, εφ' όσον το επιθυμεί ο δημιουργός της, σύντομο επεξηγηματικό κείμενο.
5. Ετικέτα με τα βασικά μόνον στοιχεία ταυτότητας (όνομα και Σχολή, στοιχεία έργου, τίτλος φωτογραφίας) πρέπει να βρίσκεται στο πίσω μέρος της κάθε εκτυπωμένης φωτογραφίας, όπως και στον οπτικό δίσκο που θα συνοδεύει τις κατατιθέμενες φωτογραφίες.
6. Οι φωτογραφίες μπορεί να είναι έγχρωμες ή ασπρόμαυρες και πρέπει να είναι εκτυπωμένες σε υψηλής ποιότητας φωτογραφικό χαρτί διαστάσεων Α4. Πρέπει επίσης να συνοδεύονται από οπτικό δίσκο, που θα περιέχει όλα τα στοιχεία ταυτότητας που αναφέρονται παραπάνω στο (4) σε αρχείο .doc.
7. Προβλέπεται η απονομή τριών ισοτίμων βραβείων φωτογραφίας, ανεξάρτητα από την κατηγορία του αρχιτεκτονικού έργου και ανεξάρτητα από το αν το φωτογραφούμενο έργο τελικώς βραβευθεί.
8. Δεν προβλέπεται καταβολή χρηματικής εισφοράς για τους συμμετέχοντες στον διαγωνισμό σπουδαστικής φωτογραφίας

4. ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Α' φάση:

Οι διακριθέντες στον προηγούμενο διαγωνισμό (2013):

- **Σ. Τσιράκη** (Βραβείο 2013)

και από ένα μέλος από τις υπόλοιπες 3 διακριθείσες ομάδες:

- **Deca Architecture**
- **Buerger Katsota Architects**
- **blp architects - Μπερτάκη, Λουκοπούλου, Πανηγύρης**

Μέλη του ΔΣ του ΕΙΑ:

- **Σ. Γυφτόπουλος**
- **Α. Ζώμας**
- **Α. Κωτσιόπουλος**

Β' φάση:

Οι **τέσσερις διακριθέντες** στον προηγούμενο διαγωνισμό, και οι

Α. Κωτσιόπουλος και

Η. Κωνσταντόπουλος, Πρόεδρος του ΔΣ του ΕΙΑ

Αναπληρωματικά μέλη της επιτροπής για τη Β' φάση θα είναι οι:

Μ. Τζιτζάς (αναπληρωτής του προέδρου Η. Κωνσταντόπουλου)

Σ. Γυφτόπουλος και Α. Ζώμας (αναπληρωτές των μελών του ΔΣ)

5. ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

10 Απριλίου 2017

Δημοσίευση της προκήρυξης του διαγωνισμού Βραβείων Αρχιτεκτονικής και Φωτογραφίας

2 Ιουνίου 2017

κατάθεση των συμμετοχών (ημερομηνία άφιξης στα γραφεία του ΕΙΑ, Μουσείο Μπενάκη, οδός Πειραιώς)

12 Ιουνίου 2017

ανακοίνωση των επιλεγέντων έργων της Α φάσης του διαγωνισμού και δημοσίευσή τους στον ιστότοπο **www.heliarch.gr**

έως 8 Σεπτεμβρίου 2017

κατάθεση φωτογραφιών του σπουδαστικού διαγωνισμού φωτογράφισης των διακριθέντων έργων της Α' φάσης του διαγωνισμού

30 Ιουνίου – 2 Ιουλίου 2017

Ολοκλήρωση των συνεδριάσεων της δεύτερης κριτικής επιτροπής και των επί τόπου επισκέψεων της επιτροπής

10 Ιουλίου 2017

Ανακοίνωση των αποτελεσμάτων των βραβείων

20 Σεπτεμβρίου 2017

Τελετή απονομής των βραβείων και εγκαίνια της έκθεσης των αρχιτεκτονικών έργων και της σπουδαστικής φωτογραφία

Διάρκεια έκθεσης: 21 Σεπτεμβρίου – 19 Νοεμβρίου 2017

Χορηγοί για τα ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2017



Τσιμέντα Χάλυψ
Halyps Cement
HEIDELBERGCEMENT Group

ΕΤ ΜΠΕΤΟΝ
ΕΤ ΒΕΤΟΝ

